

# *Entre digital et analogique, la communication et son apprentissage en Algérie (et ailleurs...)*

Coordonné par Saddek Aouadi  
et Jacques Cortès



## Sommaire



### Introduction

<b>Jacques Cortès</b> .....	7
-----------------------------	---

Voyage au centre du langage : l’Affectivité

### Questions de Formation

<b>Farid Mazi</b> .....	23
-------------------------	----

Le profil de l’agir professoral vu à travers l’introduction des thèmes dans les séquences d’ouverture

<b>Houari Bellatreche</b> .....	39
---------------------------------	----

Maître(s) et élève(s) : entre tradition et modernité

<b>Abdelkader Benali</b> .....	51
--------------------------------	----

Les aspects cognitifs associés à l’explication

<b>Lilia Harkou</b> .....	59
---------------------------	----

Pour l’utilisation de l’activité ludique en Algérie dans la classe de FLE

<b>Djedid Ibtissem, Saddek Aouadi</b> .....	73
---	----

L’enfer, est-ce vraiment les autres ?

Les représentations de l’altérité culturelle en classe de langue

<b>Dalila Abadi</b> .....	87
---------------------------	----

Pour une analyse sémio-didactique de l’image dans le manuel scolaire algérien : de la langue à la culture ou de la culture à la langue ?

### Apprentissage de l’écriture

<b>Salim Ouahab</b> .....	95
---------------------------	----

L’impact de la maîtrise de l’oral pour la maîtrise de l’écrit : Quelle forme d’oral pour quel type d’écrit ?

<b>Asma Beyat</b> .....	105
-------------------------	-----

Intention de communication et articulation logique dans le texte scientifique : une étude appliquée aux mémoires de magister de français

<b>Zineb Haroun</b> .....	115
Les pratiques d'enseignement de la compréhension de l'écrit en 5 <sup>e</sup> année primaire : quel processus d'autonomisation pour le lecteur-apprenant ?	
<b>Yamina Mehdadi, Khedidja Mokaddem</b> .....	131
L'apport de la bande dessinée dans le développement de la compétence scripturale chez les apprenants de FLE. Cas de la deuxième année secondaire	
<b>Leila Bouchebcheb</b> .....	143
La compréhension de l'écrit chez les adultes en classe de fle: entre attentes des enseignants et difficultés des enseignants	
<b>Contextes éducatifs</b>	
<b>Abdenour Arezki, Salim Guettouchi</b> .....	155
Alternance codique chez les professeurs de français fonctionnel en Algérie : stratégie didactique ou contrainte contextuelle ?	
<b>Imane Chaif</b> .....	171
L'enseignement du français langue étrangère dans le cycle primaire algérien : stratégies et difficultés d'apprentissage	
<b>Nabila Maarfia</b> .....	179
Les activités de reprise dans le discours de l'enseignant en début d'enseignement/apprentissage du français dans le primaire	
<b>Fatima Ziouani, Abdelkader Ghellal</b> .....	193
L'apport de la poésie à l'apprentissage lexico-syntaxique en 5 <sup>ème</sup> année du primaire en Algérie	
<b>Nadjiba Abdessamed, Samir Abdelhanmid</b> .....	207
Conception d'un didacticiel pour la phonétique progressive du FLE dans l'enseignement universitaire algérien	
<b>Wahiba Benaboura</b> .....	217
Besoins langagiers et contenus de la licence LMD en biologie : cas des étudiants de l'université de Chlef	
<b>Hayat Djaoudi</b> .....	227
Evaluation des compétences morpho-lexicales en contexte universitaire	
<b>Variés</b>	
<b>Amir Ghamia</b> .....	237
Le français dans l'administration algérienne contemporaine : réalités et usages	
<b>Abdelaziz Sissaoui</b> .....	247
Les pronoms adverbiaux « en » et « y » : Emplois et contraintes syntaxiques	
<b>Aïcha Acidi, Latifa Kadi</b> .....	255
Publicité automobile : Analyse sémiotique	
<b>Allocution</b>	
<b>Jacques Cortès</b> .....	267
Remise au Professeur Saddek Aouadi, Rédacteur en Chef de la revue Synergies Algérie, de la Médaille de Chevalier dans l'Ordre des Art et des Lettres	
<b>Annexes</b>	
Consignes aux auteurs de la revue <i>Synergies Algérie</i> .....	275
Le GERFLINT et ses publications .....	279