

La grammaire, un système organisé entre normalisation, métissage culturel et représentations multiples

Coordonné par Marie-Christine Fougerouse



Sommaire



Marie-Christine Fougerouse	7
Présentation	
Claude Germain	15
Comment on apprenait le français hors de France dès le XI ^e siècle, jusqu'à la parution de la première grammaire imprimée du français au XVI ^e siècle	
La grammaire : les multiples facettes de la représentation	
Valérie Perron	37
Les représentations de la compétence grammaticale	
Mhaddeb Boudabous	49
L'enseignement-apprentissage de la grammaire : de l'approche communicative à la perspective actionnelle, le cas de la classe de Terminale en Tunisie	
Raphaële Fouillet	67
Entre savoir savant et didactisation : le cas de l'article en français	
La grammaire se réinvente-t-elle avec des outils numériques ?	
Geneviève-Dominique de Salins	87
Une activité d'apprentissage incontournable : Lire en français... sa grammaire	
Alice Delorme Benites	99
La Vieille dame se met au numérique : un exemple de classe inversée à l'université	
Christelle Hoppe	117
Apprentissage des langues en ligne et approche par les tâches : une mise en situation	

La pratique ludique de la grammaire : entre classicisme et innovation ?

Haydée Silva	133
Faire jouer pour faire conceptualiser la grammaire : une gageure ?	
Nicole Angel, Catherine Blons-Pierre	145
Mise en jeux de la grammaire	
Dao Mercier	159
Lire le <i>20 Minutes</i> avec un public en alphabétisation : influence de la pratique réflexive sur l'acte d'enseignement	

De l'utilisation des corpus comme ressources pour la classe

Fanny Auzéau, Laure Abiad	175
Le corpus : un outil inductif pour l'enseignement-apprentissage de la grammaire	
Hasti Noghrechi, Alain Kamber	189
Réviser les manuels pédagogiques et les référentiels à la lumière des corpus écrits : le cas des locutions à verbe support pour les apprenants de français langue étrangère des niveaux A1 et A2	
Yilun Li	207
Une erreur peut en cacher une autre : les apprenants chinois du français L2 face aux problèmes de la morphologie écrite du genre	

Pour prolonger la réflexion...

Julian Jimenez	227
Français et variété étrangère. Représentations de la langue française et des variétés québécoises en Colombie	

Annexes

Profils des contributeurs	247
Projet pour le n°13, Année 2019	253
Consignes aux auteurs.....	255
La grammaire française dans les revues du GERFLINT : parcours documentaire	259
Publications du GERFLINT.....	267