

Projet pour le n° 13 / 2018



Ce numéro, coordonné par **Ana Luiza Ramazzina Ghirardi** (Université Fédérale de São Paulo) et **Nathalie Lacelle** (Université du Québec à Trois-Rivières, Montréal), est orienté vers les recherches portant sur les processus de lecture/production multimodales sur des supports variés. Les articles pourront se développer autour des axes suivants (liste non exhaustive) :

Axes thématiques proposés :

1. Lecture, production discursive et multimodalité
2. Littératie multimodale
3. Multimodalité et intermédialité
4. Ressources et compétences sémiotiques multimodales
5. Intermédialité dans les productions culturelles contemporaines
6. Textes littéraires et multimodalité
7. Supports numériques et multimodalité
8. Didactique de la littérature multimodale
9. Didactique de la lecture et de l'écriture multimodales
10. Littérature numérique multimodale
11. Sujet lecteur numérique multimodal
12. Sujet scripteur numérique multimodal
13. Supports et outils d'enseignement de la littérature numérique multimodale

<https://gerflint.fr/synergies-bresil>

Contact : synergies.bresil.redaction@gmail.com