

Projet pour le n° 16, Année 2021



Coordonné par LI Keyong

(Université des Études Internationales du Sichuan, Chine)

Notre revue a connu une modification quant à l'organisation de ses rubriques : au lieu d'être thématique, elle a fixé, à partir de 2020, cinq rubriques régulières, respectivement intitulées :

- Didactique des langues-cultures ;
- Sciences du langage ;
- Littératures francophones ;
- Traductologie ;
- Études francophones.

À part les articles de recherche, notre revue accueille des comptes rendus variés de séminaires, de congrès et de formations d'enseignants organisés dans l'année en cours. Sont les bienvenues également les notes de lecture et les résumés de thèses en sciences humaines en général, en linguistiques et en didactique des langues-cultures en particulier récemment soutenues, aussi bien en Chine qu'à l'étranger.

Les propositions de contribution au projet devront suivre la politique éditoriale générale du GERFLINT, la politique éditoriale de la revue Synergies Chine et se conformer, dès le premier envoi du texte, aux consignes et aux spécifications rédactionnelles qu'exige la revue.

➤ Un appel à contributions, suivi des normes rédactionnelles et des renseignements sur le fonctionnement éditorial de la revue, a été lancé en juillet 2020.

➤ La date limite de réception des articles corrigés est le 10 juin 2021.

➤ **Contacts pour information, envoi des propositions et articles :**

likeyong@sisu.edu.cn

puzhihong@hotmail.com

furong@bfsu.edu.cn