

Les pratiques didactiques en Français Langue Étrangère / Seconde : de l'expertise de savoir-faire aux savoirs

Coordonné par Marie-Christine Fougerouse



Sommaire



Marie-Christine Fougerouse	7
Présentation	
Favoriser l'intercompréhension	
Catherine Tamussin	17
Langues et relations humaines : une expérience de jeu dramatique multilingue dans la formation initiale des enseignants en Hongrie	
Julie Rouchouse	31
Les gestes pédagogiques en classe de Français Langue Étrangère/Seconde	
Karine Méziane	43
L'intercompréhension entre langues éloignées : le cas du français et du norvégien	
Chancelline Armelle Nongni Kendjio	61
L'enseignant camerounais et la didactique du Français langue étrangère/Français langue seconde : d'acteur à expert	
Concevoir des démarches adaptées	
Christelle Hoppe	77
MOOC et didactique des langues	
Nadir Lalileche	91
Concevoir un parcours de formation pour développer la compétence écrite chez les apprenants peu ou non scolarisés	
Haiyan Wang	103
Les apports de l'apprentissage coopératif en production écrite. Une expérimentation pédagogique avec un public chinois	
Sarah Doyat	119
La pertinence d'une démarche Français sur Objectifs Spécifiques (FOS) pour un public de militaires ghanéens	

Proposer des ressources pour la classe

Sandy Knez	133
Les notions de référentiel, curriculum, programme : quelle définition pour de futurs enseignants ?	
Anne-Lyse Dubois	149
Favoriser l'expression orale en classe de Français Langue Étrangère : des modalités aux activités	
Anne Sarda	159
Le conte, vecteur d'acquisition d'une langue étrangère chez le jeune enfant	
Martine Dubois	179
Le dessin de presse en classe de Français langue étrangère/seconde : pour une transgression des tabous	
Isabelle Cloquet	191
L'Art au service de l'apprentissage du Français langue étrangère. Apprendre le français au travers de grands artistes de l'histoire de l'art	
Évelyne Rosen, Rémy Porquier	203
Une corde (sensible) à l'arc des enseignants de (Français) Langue Étrangère : l'improvisation métalinguistique en classe	

Comptes rendus d'ouvrage

Ivan Kabacoff	219
... <i>Et le monde parlera français</i> . Roger Pilhion et Marie-Laure Poletti, Igggybook, 2017.	
Danièle Manesse	221
<i>DICLÉ : Dictionnaire pour Lire et pour Écrire</i> . Sybille Grandamy et al., Éditions Retz, 2016.	

Annexes

Profils des contributeurs	225
Projet pour le n°12, Année 2018	231
Consignes aux auteurs	233
Le GERFLINT et ses publications	237