

Sagnier, Christine  
*Métacognition et interactions en didactique des langues.*  
2013. New York, Peter Lang. 219 pages. ISBN : 978-1-4331-2216-3



**Béatrice Blin**

Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras  
Universidad Nacional Autónoma de México

Cet ouvrage, construit avec un grand souci didactique, s'adresse aussi bien aux enseignants de langue étrangère qu'aux étudiants en formation de professeurs. Les thématiques qu'il aborde permettront aux premiers d'actualiser et de faire une synthèse de leurs connaissances et aux seconds, grâce à une approche réflexive, d'acquérir de solides bases théoriques dans le champ de la didactique des langues et des cultures. En effet, il est important de souligner que l'auteur a su rassembler de nombreux modèles et propositions théoriques élaborés en Europe et en Amérique du Nord.

Les huit chapitres qui le composent sont construits sur un modèle identique. Tout d'abord, l'auteur pose clairement les objectifs du chapitre. Par la suite, il effectue une exposition synthétique des concepts et des propositions théoriques indispensables à la compréhension de chaque problématique. Enfin, une section intitulée *questions de réflexion* clôt le chapitre, permettant au lecteur de faire le point sur les connaissances acquises.

Ainsi, le premier chapitre aborde les notions de base de la didactique des langues et reprend les travaux sur les représentations en se centrant sur les différentes conceptions de : la langue, la culture, l'apprentissage et l'enseignement. Il est suivi d'un chapitre sur les grands courants de la didactique des langues étrangères. Le troisième chapitre s'intéresse à la notion de compétences en langue étrangère et le quatrième à la question des compétences culturelles. Le chapitre suivant, intitulé « vers une didactique de la cognition située », permet au lecteur de faire le point sur les apports des courants théoriques récents. Il reprend les modèles métacognitifs et la question de la littératie. Le sixième chapitre présente une synthèse des travaux sur l'apprenant. L'objectif du huitième chapitre est de mettre en avant l'importance du contexte culturel et éducatif comme élément déterminant des processus d'enseignement et d'apprentissage. Enfin, le dernier chapitre : « pour une intégration des paradigmes de recherche en didactique des langues » offre de nouvelles pistes de recherche.

Je ne peux que recommander cet ouvrage aux étudiants inscrits dans les différentes licences de didactique du français du Mexique car, grâce à une approche réflexive, ils pourront acquérir des bases théoriques solides et auront accès à un état des lieux des différents courants théoriques de leur futur champ professionnel.