



Béatrice Blin

Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras
Universidad Nacional Autónoma de México, Mexique

Hervé Adami et Virginie André (éds)

De l'idéologie monolingue à la doxa plurilingue : regards pluridisciplinaires.

2015. Berne, Peter Lang. 299 pages. ISBN : 978-3-0343-1384-1

Non, il ne s'agit pas d'un ouvrage de plus sur le plurilinguisme, l'objectif des auteurs est tout autre. Ils entendent : « bousculer la nouvelle doxa plurilingue et enrayer le cycle de reproduction sans fin des discours convenus sur le plurilinguisme », nous les en remercions.

En effet, nous notons que de nombreux concepts apparus ces dernières années dans le champ de la didactique des langues ont rapidement fait consensus sans qu'ait toujours lieu un travail d'analyse et de réflexion sur les représentations symboliques et sociales qui les accompagnent et en ignorant le contexte socio-économique où ils sont nés. On constate, par exemple, que le mot interaction tend à remplacer production, action : communication, éclectisme : réflexion méthodologique et plurilinguisme : bilinguisme. Importés « clés en main », ces termes perdent de leur saveur originelle et sont dépossédés de la force de progrès qu'ils pourraient apporter. C'est, à notre sens, ce qui arrive au vocable « plurilinguisme » au Mexique.

C'est pourquoi nous conseillons fortement cet ouvrage aux lecteurs de *Synergies Mexique* : professionnels de l'enseignement des langues, étudiants en formation et chercheurs en didactique des langues. Chacune des contributions qui compose les huit chapitres interroge le terme plurilingue et pose un regard critique sur les politiques linguistiques qui s'en réclament. Hervé Adami présente « les conditions d'émergence et la nature idéologique » du terme, Virginie André traite de *L'hégémonie de l'anglais en situation de travail*, Walter Benn Michaels expose le danger de la surexploitation de l'idée d'*identité culturelle*, Bruno Maurer, quant à lui, réalise une lecture critique des documents qui constituent l'*Autobiographie des Rencontres Interculturelles*.

Ce ne sont que quelques-unes des préoccupations exprimées par les auteurs, mais elles laissent apparaître la richesse des questionnements. Cet ouvrage, sans aucun doute, apportera de multiples pistes de réflexion à celui ou celle qui ressent un certain malaise face à la doxa régnante en didactique des langues et des cultures, car comme le signale fort justement Hervé Adami, il ne s'agit pas « d'être pour ou contre le plurilinguisme » mais d'interroger son champ conceptuel.