

# Concepts et pratiques revisités en langues et cultures

Coordonné par Monique Landais Choimet

## 👉 Sommaire 👈

<b>Monique Landais Choimet</b> .....	<b>7</b>
Préambule	
<b>Réflexion autour de l'appropriation des langues et cultures</b>	
<b>Chantal Schnoller</b> .....	<b>15</b>
Apprendre le français et apprendre à penser en français pour devenir un véritable acteur social	
<b>Diego Damián Gómez Becerra</b> .....	<b>27</b>
L'appropriation : un concept à revoir dans la didactique de langues-cultures	
<b>Béatrice Blin</b> .....	<b>41</b>
Rectifications orthographiques : analyses des graphies en usage chez les enseignants et les apprenants mexicains	
<b>Rebeca Navarro Bajar</b> .....	<b>55</b>
Une photographe conceptuelle en classe de français langue étrangère, ou une famille « modèle » qui fait parler d'elle !	
<b>Éveil et préservation des langues et cultures</b>	
<b>Anne-Catherine Didier</b> .....	<b>69</b>
Éveil aux langues pour les enfants : un projet en construction dans les écoles primaires de Guadalajara	
<b>Catherine Marchand</b> .....	<b>81</b>
La formalisation d'un alphabet : outil pertinent pour la revitalisation de la langue matlatzinca ?	
<b>Laura Masello</b> .....	<b>91</b>
L'Uruguay entre la francophilie et l'instabilité : le rôle incontournable de l'Université dans la permanence du français	
<b>Palimpseste et re-traduction</b>	
<b>Maria Elena Isibasi Pouchin</b> .....	<b>103</b>
" Manuscrito de Tlatelolco (2 de octubre de 1968)": La más triste de las <i>grandes</i> (re)traducciones	

## Notes de lecture

**Marco Antonio Gallardo Uribe**..... 121  
Laura López Morales. *Ausencias y espejismos. Francofonía literaria*

**Ingrid Ramírez David** ..... 123  
Geoffrey Sockett. *The Online Informal Learning of English*

## Annexes

Profils des contributeurs ..... 127

Consignes aux auteurs ..... 131

Publications du GERFLINT ..... 135