

# L'individu entre l'existence et l'histoire La Méditerranée au « passé présent » L'Histoire antagoniste

Coordonné par Nelly Carpentier

## Sommaire

<b>Jacques Cortès</b> .....	<b>7</b>
Préface	
Antagonisme, Histoire et Politique... 3 thèmes importants dans l'espace méditerranéen ensoleillé... Mais à ne toucher qu'avec des pincettes...	
<b>Nelly Carpentier, Jacques Demorgon</b> .....	<b>19</b>
Présentation générale	
Un recueil de culture vive : romans, sciences, histoire entière	
<b>L'individu entre l'existence et l'histoire</b>	
<b>Marilia Amorim, José Alberto Cotta</b> .....	<b>33</b>
<i>Moi, un Autre</i> – notes sur la question de l'exil	
<b>Arnaud Coignet</b> .....	<b>53</b>
<i>Le rivage des Syrtes</i> de Julien Gracq, roman d'un choc des civilisations ?	
<b>Jean-François Petit</b> .....	<b>67</b>
L'itinéraire euro-méditerranéen de Lucien Guissard	
<b>La Méditerranée au « passé présent »</b>	
<b>Mounya Belhocine</b> .....	<b>81</b>
Pour une nouvelle poétique de l'Histoire. <i>Printemps</i> de Rachid Boudjedra	
<b>Souhila Ourtirane-Ramdane</b> .....	<b>93</b>
Histoire et culture dans <i>Bleu Blanc Vert</i> de Maïssa Bey	
<b>Lamia Mecheri</b> .....	<b>107</b>
Une Méditerranée toujours d'hier et d'aujourd'hui. Amin Maalouf, Salim Bachi	

## L'Histoire antagoniste

<b>Hervé Ott</b> .....	<b>119</b>
Rencontres avec René Girard	
<b>Jacques Cortès</b> .....	<b>127</b>
L'éternelle problématique de l'antagonisme. Réflexions à partir de l'œuvre de Jacques Demorgon	
<b>Jacques Demorgon</b> .....	<b>139</b>
Histoire des sciences, histoire science, histoire entière. <i>Figures de l'humain et Carré culturel</i>	

## Annexes

Profils des contributeurs .....	<b>165</b>
Projet pour le n° 7 .....	<b>169</b>
Consignes aux auteurs .....	<b>171</b>
Le GERFLINT et ses publications .....	<b>175</b>