



Synergies Pays germanophones n° 14 - Année 2021  
ISSN : 1866-5268 / ISSN de l'édition en ligne : 2261-2750

# Les nouvelles frontières de la Covid 19 ? Écrire et penser par-delà le coronavirus

Coordonné par Florence Windmüller

## **Sommaire**

<b>Florence Windmüller</b> .....	<b>7</b>
Présentation du numéro	
<b>Enseignement des langues : défis et innovations</b>	
<b>Eve Lejot, Leslie Molostoff</b> .....	<b>13</b>
Une méthodologie adaptée pour mesurer l'évolution des compétences transversales des étudiants lors de mobilités internationales	
<b>Céline Bichon</b> .....	<b>31</b>
La crise sanitaire, les défis didactiques et les changements dans l'apprentissage des langues. Un exemple de renouveau pour l'Atelier de français de la Pädagogische Hochschule de Karlsruhe	
<b>Recherches : analyses de discours médiatiques</b>	
<b>Christoph Waldhaus</b> .....	<b>45</b>
Von Covidioten, Corona-Leugnern und anderen rechten Verschwörungstheoretikern. Eine Analyse medialer Frames	
<b>Johannes Dahm</b> .....	<b>61</b>
Couverture médiatique de la pandémie de Covid 19 en France et en Allemagne: quelques pistes pour une analyse discursive et comparative au moyen des cadres sémantiques	
<b>Arts et tourisme</b>	
<b>Arianna Berenice De Sanctis</b> .....	<b>77</b>
Confinement et résistance artistique : #GestezChezVous : le projet de création participative de la compagnie Hippocampe (Paris, 2020)	
<b>Brigitte Bloch</b> .....	<b>93</b>
Réinventer le tourisme et le voyage	

## Organisation, gestion administrative et sociale

<b>Laura Jaillet</b> .....	<b>105</b>
Gestion de la pandémie dans les palais de justice en France et en Allemagne	

<b>Mickaël Roy</b> .....	<b>119</b>
Les relations dans la communauté scolaire à l'heure de la Covid 19 : évolution de la communication entre élèves, parents et professeurs	

### Postface

<b>Jacques Demorgon</b> .....	<b>141</b>
Descola, l'aurore d'une trans-histoire écologique	

### Annexes

Profils des contributeurs .....	<b>165</b>
Projet pour le n°15, Année 2022.....	<b>169</b>
Consignes aux auteurs.....	<b>173</b>
Publications du GERFLINT.....	<b>177</b>