

# Grammaire, sémantique et didactique

Coordonnés par Merete Birkelund et Maria Svensson

## Sommaire

<b>Merete Birkelund, Maria Svensson</b> .....	<b>7</b>
Présentation	
<b>Henning Nølke</b> .....	<b>11</b>
La grammaire, c'est drôle. Comment enseigner la grammaire française aux apprenants danois ?	
<b>Jan Lindschouw, Cilia Reebirk</b> .....	<b>27</b>
L'apprentissage de l'aspect verbal en français	
<b>Philip Hoe</b> .....	<b>41</b>
Les conjonctions colores et incolores du français	
<b>Christina Lindqvist, Mårten Ramnäs</b> .....	<b>55</b>
L'enseignement du vocabulaire à l'université	
<b>Merete Birkelund</b> .....	<b>65</b>
L'enseignement de la grammaire et de la traduction. Quelques défis et problèmes	
<b>Martin Riegel</b> .....	<b>81</b>
(Faire) une grammaire du français (d')aujourd'hui : pratique et théorie	
<b>Georges Kleiber</b> .....	<b>113</b>
Du cri de douleur au signe de douleur : l'interjection <i>Aïe !</i>	
<b>Varia</b>	
<b>Isabelle Petiot</b> .....	<b>137</b>
Journal de bord d'un enseignant-natif : ses représentations et celles d'étudiants sur la Révolution française de 1789 dans les interactions en cours de pratique orale	
<b>Christina Lindqvist</b> .....	<b>151</b>
Le développement de la taille du vocabulaire en français L2 chez les élèves suédophones	
<b>Ana Kanareva-Dimitrovska</b> .....	<b>163</b>
Un pas en avant dans la promotion de l'excellence dans l'éducation aux langues au Danemark : le Point de contact national du <i>Centre européen pour les langues vivantes</i>	

## Annexes

Profils des contributeurs .....	175
Consignes aux auteurs.....	179
Publications du GERFLINT.....	183