



Projet pour le n° 15 / 2020



Phonologie et phonétique du français - Enseignement et acquisition du français oral

Coordination : Merete Birkelund (Université d'Aarhus, Danemark)
et Maria Svensson (Université de d'Uppsala, Suède)

Le numéro 15 de *Synergies Pays Scandinaves* sera consacré aux recherches scandinaves en phonologie et phonétique du français, axées sur la variation du français contemporain ainsi que sur les difficultés que posent la prononciation et la communication orale aux apprenants suédo-, dano- et norvégophones de français langue étrangère (FLE), et leur enseignement dans les écoles et les universités scandinaves.

Comme domaine de recherche la phonétique a, ces dernières décennies, connu un renouvellement remarquable, notamment grâce aux développements en phonologie du corpus et à l'ouverture vers d'autres domaines de recherche tels que la sociolinguistique ou la psycholinguistique. En même temps, suite à l'importance attribuée à la compétence communicationnelle dans le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues, les programmes scolaires d'enseignement de langues dans la plupart des pays européens ont adopté une perspective communicationnelle qui influence fortement l'enseignement de langues étrangères des écoles. Dans ce contexte, il importe de nous interroger sur les stratégies didactiques de l'enseignement de la compétence communicationnelle ainsi que sur le rôle que joue la phonétique dans l'enseignement de langues.

Le numéro 15 de *Synergies Pays Scandinaves* invite les chercheurs et les enseignants s'intéressant à ces questions à envoyer une proposition se situant dans la thématique de ce numéro afin de lancer la discussion dans un contexte de phonétique et de phonologie du français ou d'apprentissage de la prononciation ou de la compétence communicationnelle du français L2, aussi bien au niveau de l'école primaire, du lycée qu'à celle de l'université. Les contributions pourront se décliner selon les axes suivants :

- Variation et changement phonétique
- Pédagogie du français oral
- Le rôle de l'enseignement de la prononciation dans le cadre d'une approche communicationnelle
- Facteurs agissant sur l'acquisition de la prononciation du français
- Moyens didactiques susceptibles de renforcer l'apprentissage de la prononciation du français ou la compétence communicationnelle
- La place accordée à la variation dans l'enseignement de la prononciation
- Perception du français oral .

Nous attendons donc de ce quinzième numéro de *Synergies Pays Scandinaves* qu'il apporte des analyses, des évaluations et des réflexions portant sur l'enseignement du français oral en Scandinavie, qui permettent de tracer les contours de l'espace actuel des pays scandinaves dans trois domaines de recherche proches mais distincts, à savoir la phonétique et la phonologie du français, la didactique du français oral et la didactique de la phonétique du français. C'est pourquoi la rédaction de la revue invite les auteurs qui souhaitent publier un article à envoyer une proposition de contribution.

Un appel à contribution a été lancé en mars 2020
Date limite de remise des articles définitifs : 15 octobre 2020
Contact : synergies.paysscandinaves@gmail.com